



LIRA FILMES

Lira Filmes Produções Ltda.

Apresentação de contrarrazões ao recurso da empresa COOPAS

Licitação Prefeitura de Maricá – RJ

Edital de Concorrência Pública 02-2023

Inicialmente gostaríamos de destacar que compreendemos a legitimidade em cada recorrente solicitar a revisão dos pontos a ele atribuído caso se sinta subavaliado. No entanto, estranhamos a postura que nos pareceu pouco ética de solicitar a diminuição de pontos atribuídos aos demais projetos técnicos, atitude que julgamos, no mínimo, deslegante. Durante todo esse processo a Lira Filmes fez questão de adotar uma postura ética, não questionando o que parecia ser irrelevante para o melhor atingimento dos objetivos do certame e o consequente atendimento do interesse público, e estranhamos nesse momento haver da parte dos demais concorrentes uma tentativa de desqualificar nosso trabalho e nossa experiência. Isto posto, passamos a apresentar nossas contrarrazões imbuídos de boa fé e no intuito de promover o máximo esclarecimento sobre todos os pontos de nossa proposta.

Em seu recurso a empresa COOPAS sugere:

(ii)em relação à licitante **LIRA FILMES**, seja-lhe **reduzida ou completamente zerada** a nota atribuída no **Quesito 2**

A recorrente afirma que *“A solução de veiculação oferecida pela Lira Filmes Produções Ltda esquece completamente da intenção da Prefeitura de Maricá de exibir sua produção em canais de televisões e plataformas de vídeo. Por isso propõe uma solução mais apropriada para Mídias Sociais e não com a solidez que devem ter as exibições em Canais de TV”*

E para fundamentar essa posição indica que a solução tecnológica apresentada não seria suficiente para a transmissão com qualidade para canais de TV, sem que tivéssemos indicado uma infraestrutura operacional e de equipamento necessária à operação.

Cumpramos observar que a solução apresentada possui todos os requisitos técnicos necessários para captura e veiculação dos conteúdos gerados e das obras licenciadas em todas as mídias, e que a ênfase nas plataformas não exclui a veiculação em canais de TV, sobretudo naqueles que são o foco dessa etapa do projeto que são os canais do sistema público de TV, comunitários, universitários e similares, que operam com sistemas compatíveis ao proposto. Certamente, neste momento, não estamos imaginando a veiculação da programação da TV Maricá nos canais de TV paga ou Aberta privados, embora não seja impossível haver a compatibilização com os mesmos se se julgar pertinente.

Vale ainda a consideração que essa atividade atravessa um processo de intensa e completa digitalização, resultado da convergência tecnologia experimentada em todo o planeta, o que colocado em perspectiva, indica que em breve nenhuma forma de veiculação audiovisual, seja TV ou outra qualquer, ocorrerá fora da internet, não sendo adequado imaginar que um projeto que se inicia em 2024 precise ou mesmo possa se configurar de outra forma. Ademais, a qualidade e quantidade de equipamentos de fotografia, iluminação, edição e transmissão são suficientes para garantir o delivery exigido por todos os canais de TV paga e aberta hoje em operação, com a possível exceção de alguns canais internacionais que operam no Brasil, mas que são transmitidos de fora.

Outro ponto importante é que a solução de veiculação não pode ser entendida isoladamente, sem considerar as questões trazidas no item **1.3.2 Equipamentos**, item **4.4 Estrutura física** e **4.4.2 Estrutura de equipamentos de som e fotografia** que complementam a solução de veiculação trazendo instalações físicas e estrutura de equipamentos que conjugados à solução de veiculação garantem com economicidade e agilidade operacional

LIRA FILMES PRODUÇÕES LTDA - ME

Rua São Benedito, 2467/32, Santo Amaro, São Paulo/SP- CEP 04735-005

producao@lirafilmes.com.br

(11) 3097-8209

o pleno atendimento do que é o objeto deste edital: 4.1. O objeto da presente licitação é a contratação de prestação de serviço de produção audiovisual, para a execução de programas jornalísticos e culturais serem veiculados em plataformas de vídeo, canais de televisão ou mídias sociais para a Prefeitura de Maricá, conforme especificações constantes dos Anexos que integram o presente Edital.

São Paulo, 25 de julho de 2023

Juliana Lira

Juliana Lira (Jul 28, 2023 17:59 ADT)

LIRA FILMES PRODUÇÕES LTDA